



COLOQUIO INTERNACIONAL  
DE ARQUEOLOGÍA

# PRESERVAR PARA RECUPERAR NUESTRA MEMORIA

CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO: PRAXIS

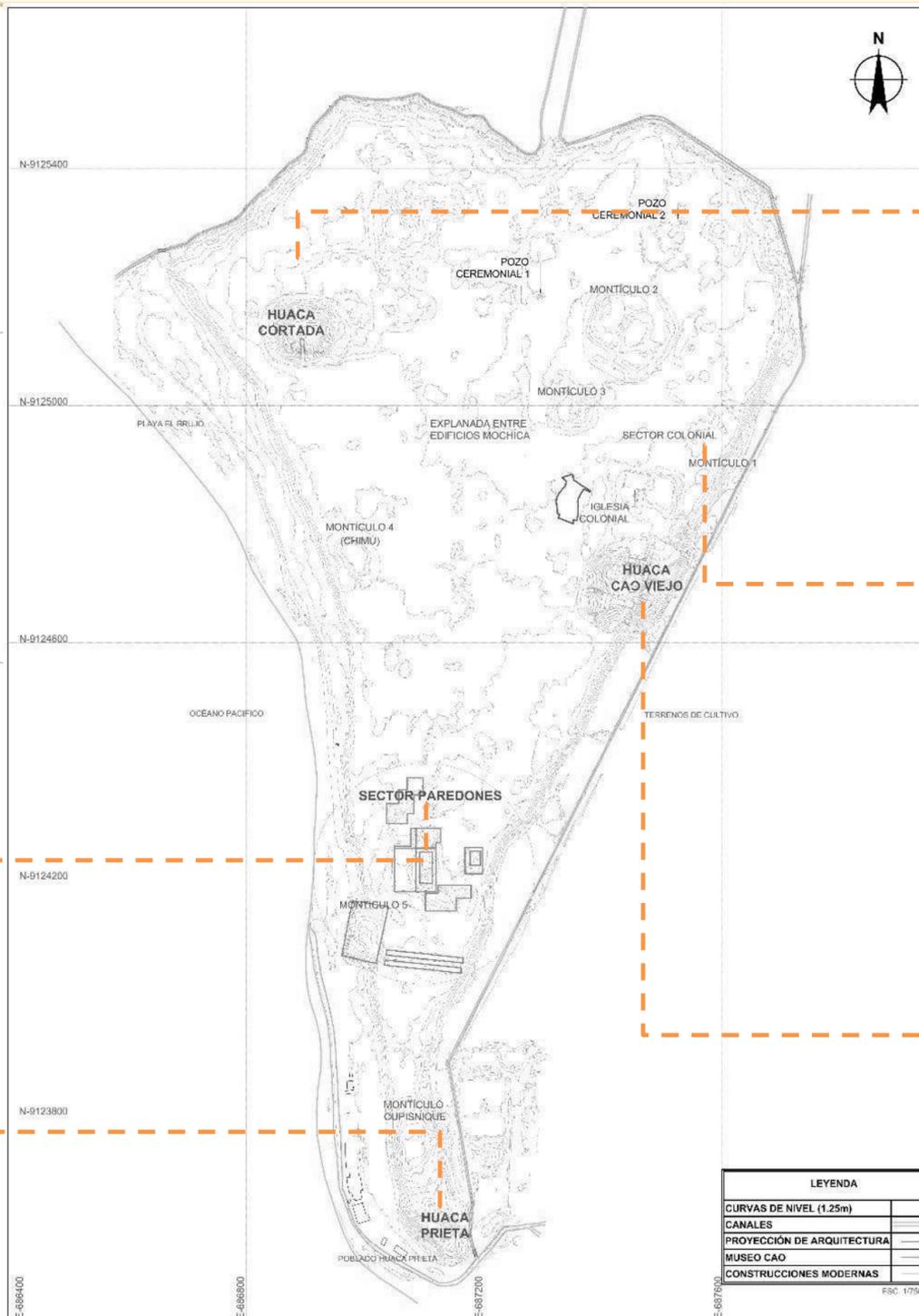
15 de Agosto 2024



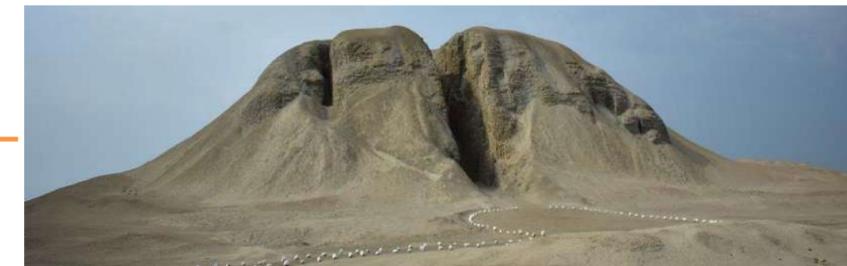


# Praxis y perspectivas en el Complejo Arqueológico El Brujo. Conservación Inmueble

Arq. Cynthia Sialer Carrillo  
Jefa de Conservación Inmueble



**HUACA CORTADA**



**SECTOR COLONIAL**



**HUACA CAO VIEJO**



**SECTOR PAREDONES**



**HUACA PRIETA**



**COMPLEJO ARQUEOLÓGICO EL BRUJO**

El descubrimiento del Señor de Sipán, en la región Lambayeque en **1987** tuvo una repercusión positiva en la investigación arqueológica en La Libertad, iniciándose las investigaciones en El Brujo y Huacas del Sol y de la Luna posteriormente, este fue un momento de auge en la arqueología peruana.

En **1990** la Fundación Wiese suscribió un convenio con el Instituto Nacional de Cultura (ahora Ministerio de Cultura) para investigación, conservación, operación integral y difusión.

Las técnicas y estrategias de conservación patrimonial no son rígidas o están escritas en piedra, todo lo contrario, estas se encuentran en constante cambio y discusión.





DIAGNÓSTICO

MONITOREO

CAPACITACIÓN

APERTURA  
AL CAMBIO

PREVENCIÓN

COMPROMISO

ASESORÍA

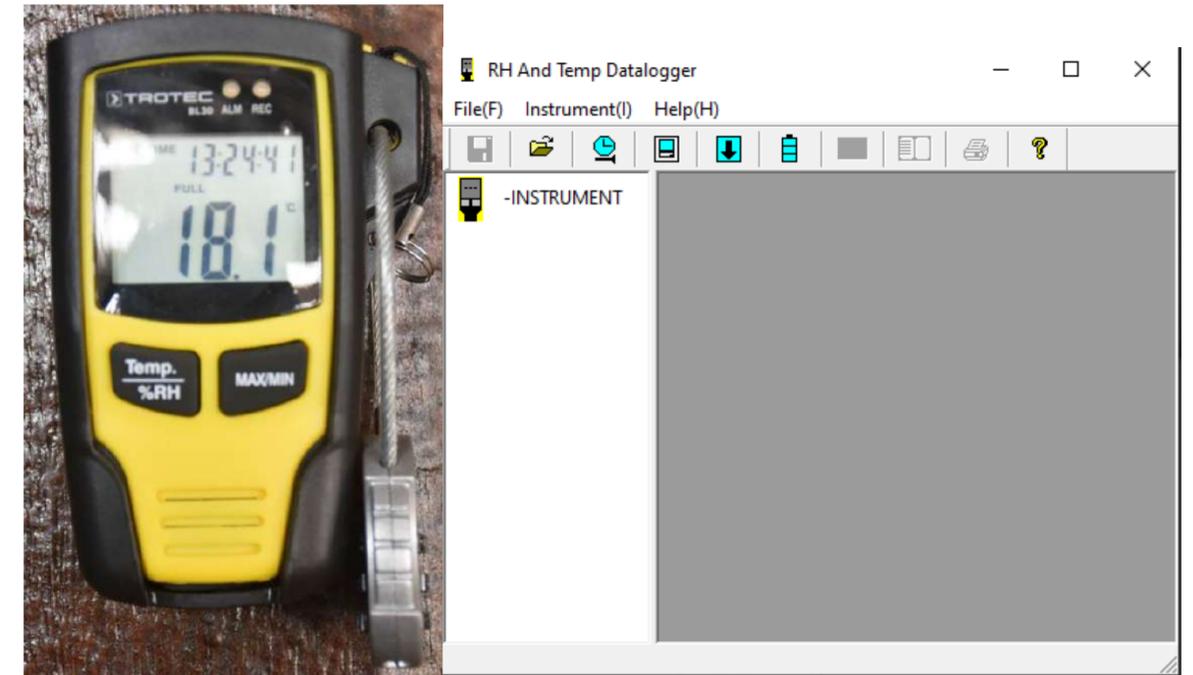




Estación Meteorológica



Colorímetro



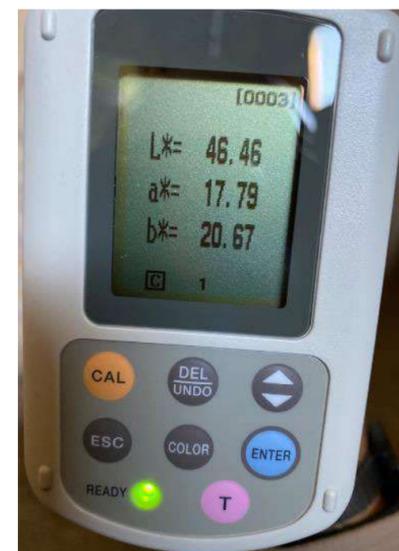
Termohigrómetro

MARCH 2024  
LOCAL CLIMATOLOGICAL DATA  
DAVIS INSTRUMENTS, WEATHERLINK NETWORK

Balneario El Brujo, La Libertad PER  
Estación El Brujo  
Lat: -7.9139 Long: -79.3041 Elev (ground): 0 m Time Zone: America/Lima

Date	TEMPERATURE °C					DEG DAYS BASE 18.3°	PRECIP. (mm)	PRESSURE (mb)	WIND SPEED → km/h DIR → DEGREE									
	MAXIMUM	MINIMUM	AVERAGE	AVERAGE DRY BULB	AVERAGE WET BULB				INSTANT	2 - MIN	WIND MAX	ARCHIVE						
01	25.9	20.3	22.5	20.5	21.8	0.000	1011.7	1013.9	14.7	137	15.2	37.0	142	29.8	129	24.8	139	01
02	26.3	20.9	23.2	20.6	21.3	0.000	1012.0	1014.2	15.6	137	15.8	35.6	127	27.4	128	25.0	135	02
03	25.3	21.3	23.0	20.8	21.4	0.000	1011.1	1013.3	17.7	133	18.0	32.2	136	23.8	148	21.4	147	03
04	24.2	20.9	22.2	20.9	21.2	0.000	1010.2	1012.3	18.8	131	19.2	38.6	101	30.8	124	27.9	121	04
05	24.8	20.8	22.5	20.9	21.3	0.000	1009.4	1011.5	17.0	133	17.2	35.4	130	25.2	136	22.8	142	05
06	25.4	20.8	22.6	21.0	21.5	0.000	1009.0	1011.1	18.8	131	18.9	37.0	135	28.0	127	24.3	133	06
07	24.9	20.7	22.6	21.1	21.5	0.000	1009.9	1011.5	16.9	132	17.1	35.6	146	27.4	130	24.5	134	07
08	24.8	21.1	22.6	21.1	21.5	0.000	1009.8	1012.0	18.0	132	18.4	38.6	119	28.8	146	26.8	133	08
09	24.2	21.4	22.8	21.2	21.6	0.000	1010.2	1012.3	20.2	130	20.2	41.8	153	33.7	137	29.3	134	09
10	24.9	20.7	22.6	20.7	21.2	0.000	1009.4	1011.5	15.4	136	19.5	44.2	143	32.8	131	28.4	136	10
11	24.4	20.6	22.1	20.6	21.0	0.000	1009.7	1011.9	19.8	129	19.9	42.5	109	20.2	136	29.5	139	11
12	23.8	20.5	21.9	20.6	21.0	0.000	1010.0	1012.2	15.4	131	15.5	35.4	143	26.2	141	23.5	140	12
13	24.2	20.2	22.2	20.7	21.1	0.000	1009.1	1011.3	18.3	136	14.5	32.2	127	25.2	150	23.1	143	13
14	24.1	21.0	22.2	20.7	21.1	0.000	1008.8	1011.0	18.8	133	18.9	41.8	134	34.5	137	30.7	134	14
15	23.8	20.2	21.8	20.2	20.7	0.000	1008.7	1010.9	26.8	131	20.9	44.2	146	31.2	143	37.0	142	15
16	23.8	20.1	21.6	20.2	20.6	0.000	1008.0	1010.2	19.7	132	19.8	40.2	135	30.5	143	26.8	135	16
17	23.8	20.2	21.7	20.4	20.8	0.000	1007.2	1009.3	16.1	134	16.4	35.4	138	26.6	145	23.2	139	17
18	23.6	20.2	21.3	20.4	20.7	0.000	1008.9	1010.6	18.0	136	14.1	29.0	141	24.1	127	21.3	139	18
19	24.8	20.7	22.2	20.6	21.6	0.000	1009.8	1011.9	18.2	132	18.5	37.0	130	29.5	135	25.4	133	19
20	24.4	19.9	22.0	20.2	20.7	0.000	1010.2	1012.3	18.0	132	18.2	43.5	157	34.9	133	30.1	134	20
21	23.8	19.5	22.0	20.7	21.0	0.000	1010.5	1012.7	17.4	133	17.7	35.6	122	24.5	128	21.4	132	21
22	24.1	20.5	21.9	20.4	20.8	0.000	1011.2	1013.4	20.3	136	20.4	45.1	126	34.3	137	30.9	134	22
23	24.8	20.2	21.8	20.5	20.9	0.000	1010.9	1012.4	21.1	127	21.2	49.2	125	32.1	142	28.8	138	23
24	23.8	20.4	21.7	20.4	20.8	0.000	1010.1	1012.3	20.8	129	20.1	41.8	125	32.1	135	28.7	137	24
25	23.7	20.1	21.7	20.2	20.7	0.000	1010.9	1012.5	20.5	136	20.6	43.5	137	34.9	137	30.4	137	25
26	23.9	19.8	21.7	20.2	20.6	0.000	1011.9	1014.1	19.4	136	19.8	41.8	137	33.1	137	30.3	136	26
27	24.3	19.4	21.6	20.3	20.6	0.000	1011.9	1014.1	19.6	133	19.7	49.2	135	31.3	135	28.0	133	27
28	23.4	18.8	21.0	18.8	20.1	0.000	1011.2	1013.3	17.5	129	17.7	37.0	145	29.7	134	26.2	138	28
29	24.2	18.9	21.4	20.1	20.4	0.000	1011.1	1013.3	19.7	129	19.8	38.6	133	31.2	126	27.1	135	29
30	24.1	19.4	21.3	20.2	20.5	0.000	1010.9	1013.1	19.2	130	19.3	38.6	134	30.2	138	26.6	137	30
31	23.1	19.2	21.3	20.2	20.5	0.000	1011.2	1013.2	21.2	138	21.4	38.6	135	31.1	137	27.0	131	31
24-3	23.3	22.0	22.0	20.5	20.9	0.000	1010.1	1012.3	18.3	131	18.5							

MONTHLY SUMMARY: Maximum Temp = 22.2°C Minimum Temp = 17.7°C Precipitation = 0.1 mm  
 MONTHLY SUMMARY: Maximum Wind Speed = 45.1 km/h Minimum Wind Speed = 14.5 km/h Monthly Total Precipitation = 0.0 mm



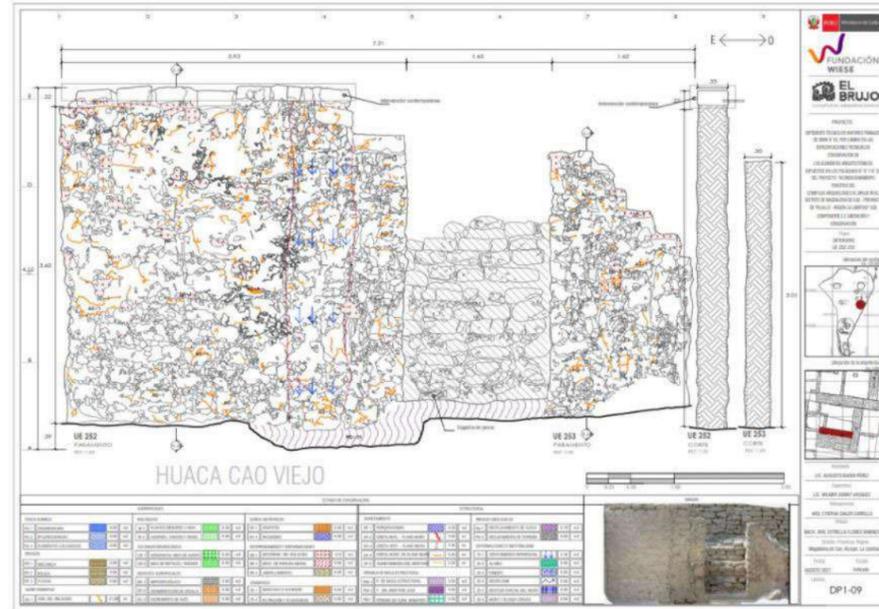
Anemómetro

Luxómetro



<b>EL BRUJO</b>		<b>COMPLEJO ARQUEOLÓGICO EL BRUJO</b>		<b>D-UE56</b>	
Ubicación: Distrito de Magdalena de Cao - Provincia de Trujillo - Departamento de La Libertad-Perú					
<b>FICHA DE DIAGNÓSTICO DE CONSERVACIÓN</b>					
<b>I. DATOS GENERALES</b>					
Denominación:	Huaca Cao Viejo	Sección:	3	Cuadrante:	S2
Área:	Polígono 1	UE(s):	56	Orientación:	Norte
Unidades:	E1, E2				
<b>Elemento Arquitectónico:</b>					
Recinto:	Muro	Bal	Berquetta	Rampa	
Plataforma:	Escalera	Columna	<input checked="" type="checkbox"/> Otros		
<b>Elemento Arquitectónico Contorno:</b>					
Formación:	Reservorio/elemento decorativo	vano	Ornel	Otros	
<b>Dimensiones:</b>					
Longitud:		Altura máxima:	3.20 m	Espesor:	
Ancho:	38 cm	Altura mínima:	0.30 m	Profundidad:	
<b>Material Componente:</b>					
Adobe:	<input checked="" type="checkbox"/> Tapal	Mito			
Mortero de tierra:	<input checked="" type="checkbox"/> Otros				
<b>Descripción del Elemento:</b> Se ubica al norte del área del polígono 1. Columna de medidas regulares, se conforma de adobe y mortero de tierra, revestimiento de barro, enlucido y casa pictórica blanca. Se encuentra inclinada hacia el norte, empotramiento del enlucido en la parte media. Fractura en la zona inferior, presenta grietas pronunciadas.					
<b>II. REGISTRO DEL DETERIORO (Patología)</b>					
<b>1. ALTERACIONES ESTRUCTURALES</b>					
Estructural:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Desdase:	<input checked="" type="checkbox"/> Plástico	Desgaste:	<input checked="" type="checkbox"/>
Fisuras:	<input checked="" type="checkbox"/> Grietas	Desprendimiento:	<input checked="" type="checkbox"/> Otros:		
Integridad:		Disgregación:	<input checked="" type="checkbox"/> Escisión	<input checked="" type="checkbox"/> Escoramiento	Otros
Pérdida de Mortero:	<input checked="" type="checkbox"/>	Humedad y salinidad:	<input checked="" type="checkbox"/>		
Capacidad:	Filtración	Pluviosidad:	<input checked="" type="checkbox"/> Efectencias		
Observaciones: La columna se encuentra inclinada hacia el norte.					
<b>2. ALTERACIONES SUPERFICIALES</b>					
Falantes:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Niveles Intermedios:		Nivel Superior:	
Revestimiento:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Lagunas:	<input checked="" type="checkbox"/> Veladuras	Pulverización:	Otros
Consolidación:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Lagunas:	<input checked="" type="checkbox"/> Veladuras	Pulverización:	Otros
Capa Protectora:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Lagunas:	<input checked="" type="checkbox"/> Veladuras	Pulverización:	Otros
Lagunas:	<input checked="" type="checkbox"/> Veladuras	Fisuras:	<input checked="" type="checkbox"/> Pérdida de color	Desprendimiento:	<input checked="" type="checkbox"/>
Alta Relieve:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Fisuras:	<input checked="" type="checkbox"/> Desprendimiento	Otros:	
Lagunas:	<input checked="" type="checkbox"/> Veladuras	Fisuras:	<input checked="" type="checkbox"/> Desprendimiento	Otros:	
Asfalto:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Fisuras:	<input checked="" type="checkbox"/> Desprendimiento	Otros:	
Pinturas:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Grafito:	<input checked="" type="checkbox"/> Substracción	Otros:	<input checked="" type="checkbox"/>
Biodeterioro:	<input checked="" type="checkbox"/> NO	Hongos:	<input checked="" type="checkbox"/> Muebles	Líquenes:	<input checked="" type="checkbox"/> Fauna Menor
Observaciones: Muestra una inclinación y fracturas en la zona inferior de la columna, al parecer es una muestra de origen antiguo parte del proceso de cierre o posicionamiento de material que la cubría. Se evidencia material orgánico (fitas vegetales) como parte de la composición del revestimiento.					

Ficha de diagnóstico



Plano de diagnóstico

<b>III. CONSIDERACIÓN DE RIESGO</b>		02 de 02	
Nivel de Riesgo:	Bajo	Regular	Alto <input checked="" type="checkbox"/> Crítico
<b>Conclusiones y recomendaciones:</b> Se recomienda mantener el expuesto cubierto para evitar más deterioro consecuencia de la exposición al viento, salinidad, humedad y radiación solar.			
<b>IV. FOTOGRAFÍAS Y/O GRÁFICOS</b>			
<b>V. DESCRIPCIÓN FOTOGRÁFICA</b>			
1.- Vista desde el sur, detalle del deterioro en el enlucido, roturas en aristas.			
2.- Vista desde el sur, detalle del tercio inferior de la columna, muestra dato estructural en su base, grietas y fisuras.			
3.-			
4.-			
Supervisor:	Augusto Bazán P.	Registrado por:	Cynthia Slater C.
Fecha:	28.08.2021		



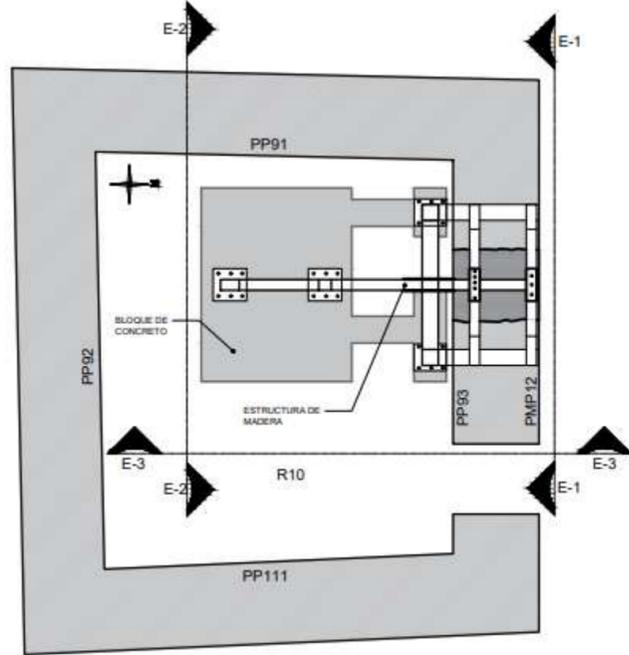
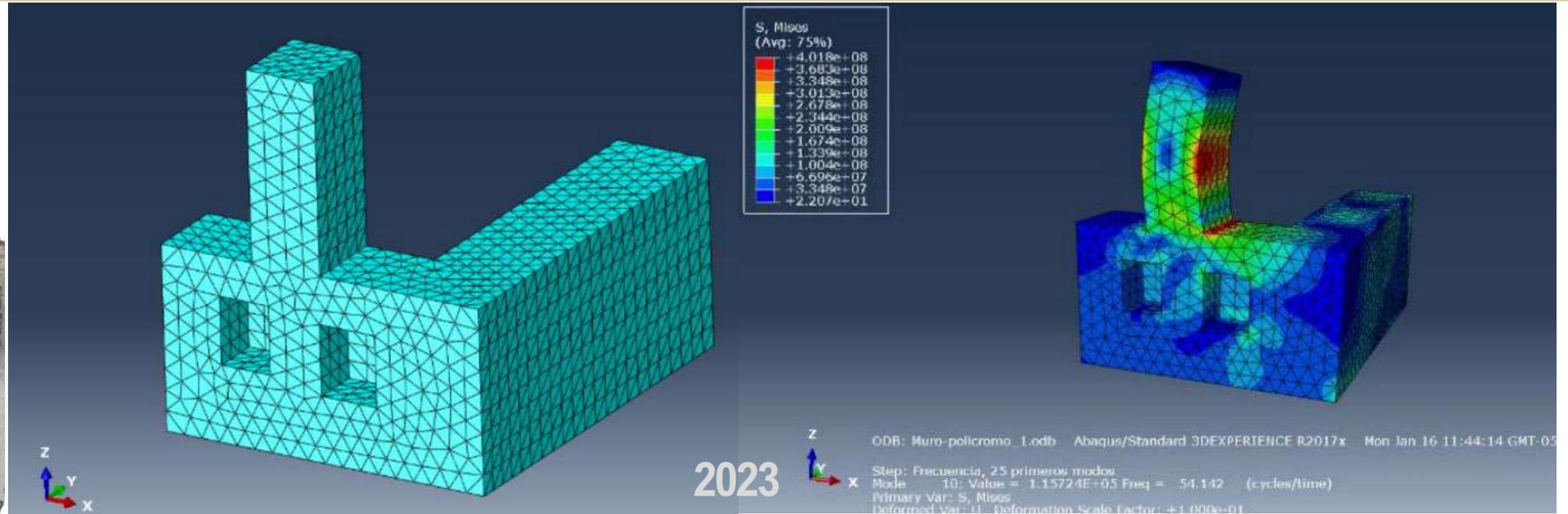
Relevamiento de deterioros



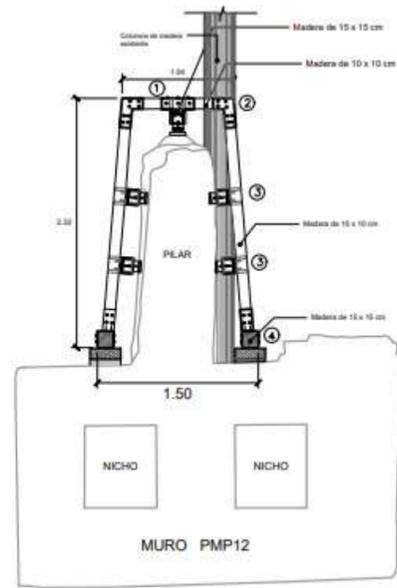
Fotogrametría



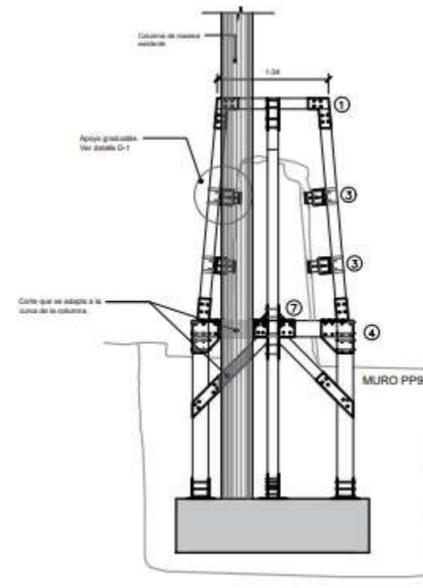




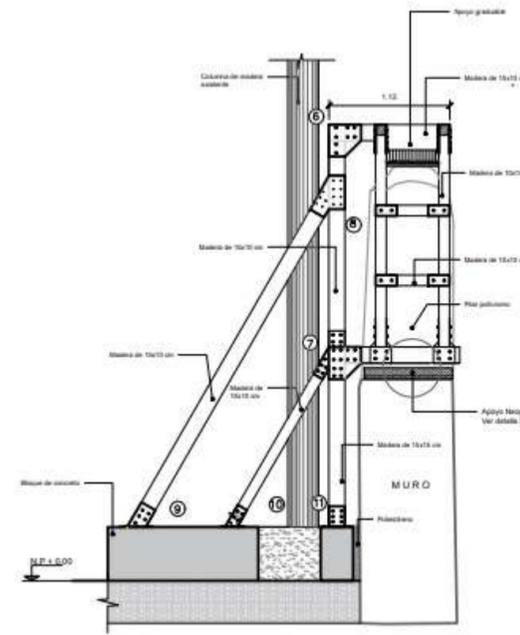
PLANTA RECINTO NOROESTE - R10  
Esc. 1/50



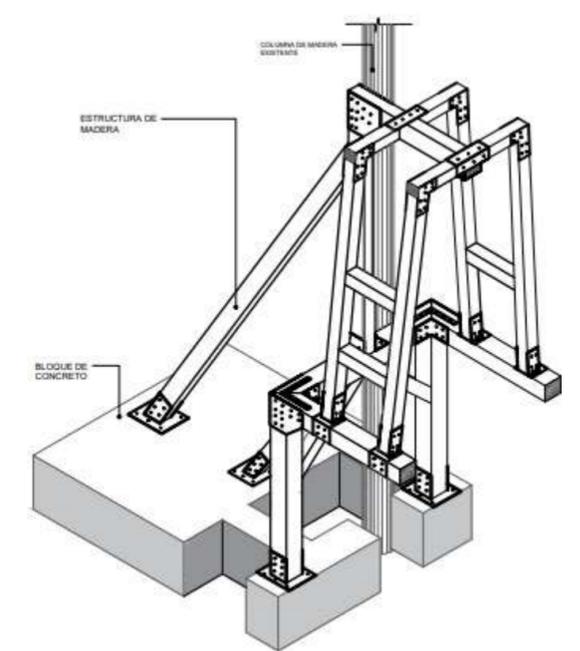
ELEVACIÓN (E-1)  
Esc. 1/50



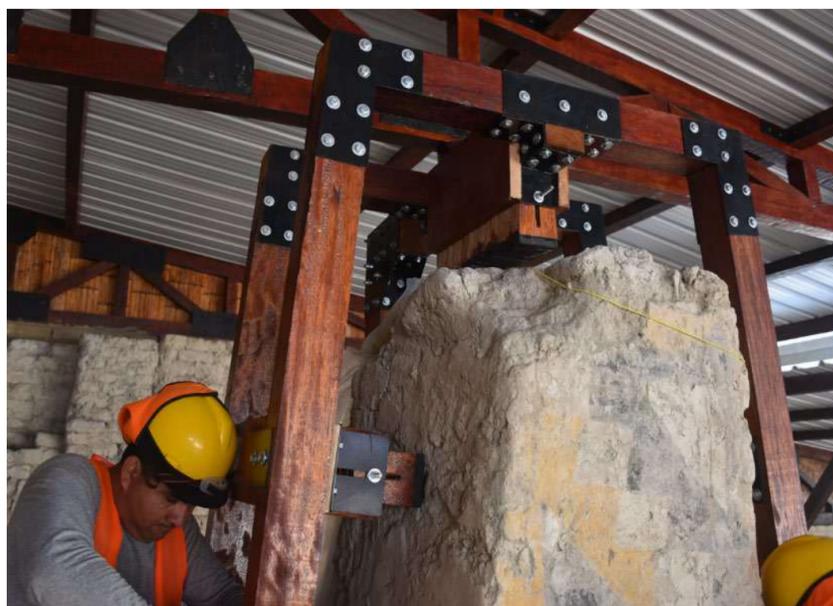
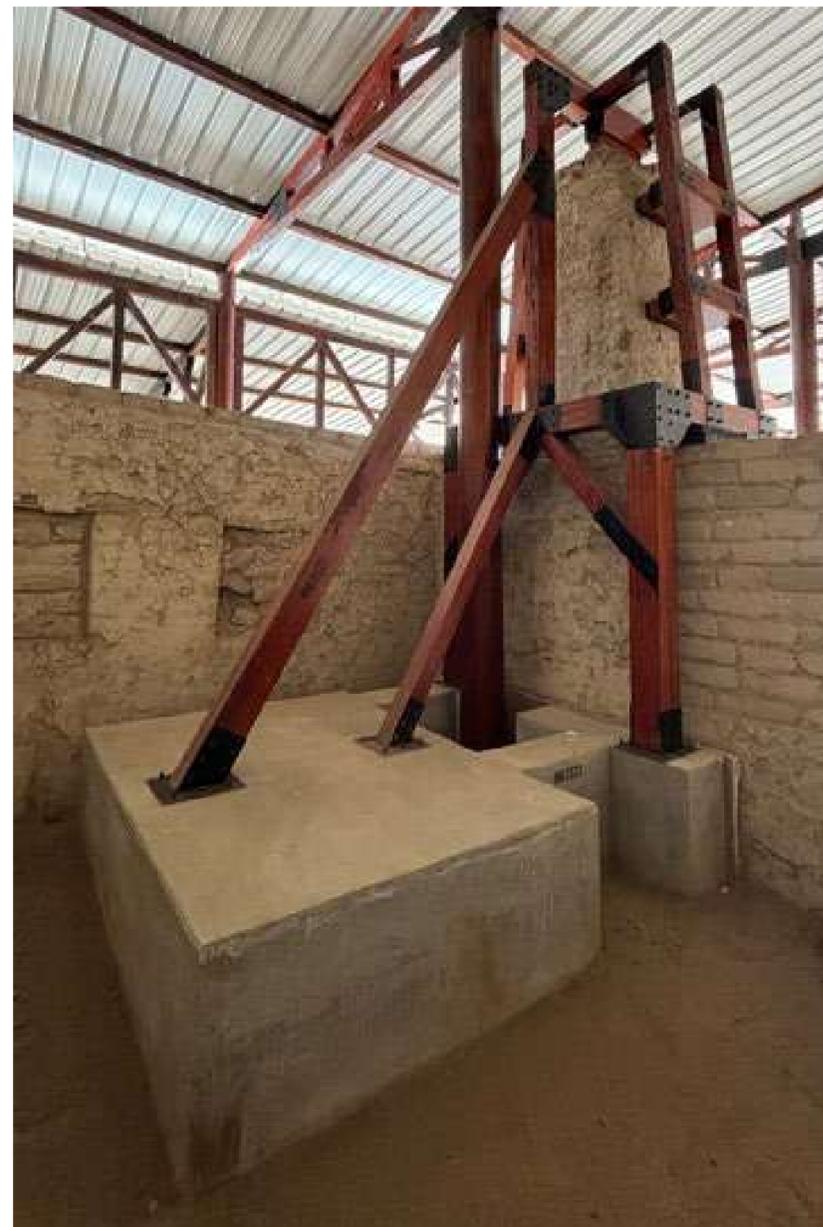
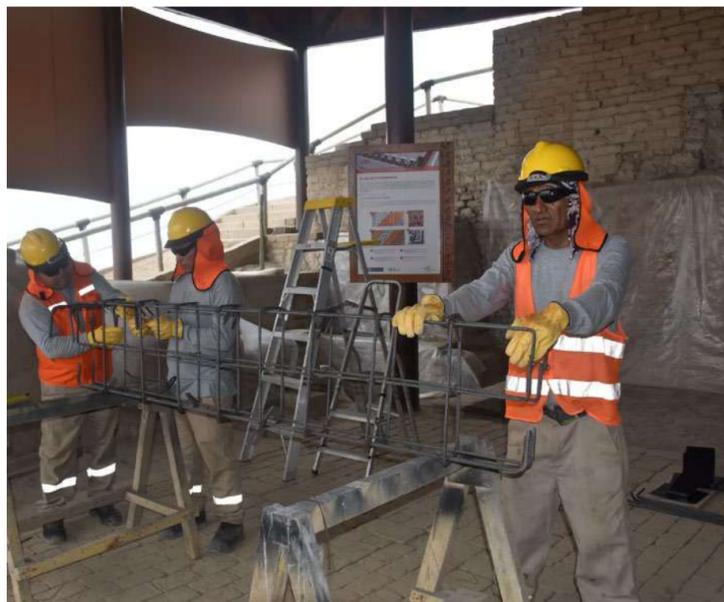
ELEVACIÓN (E-2)  
Esc. 1/50

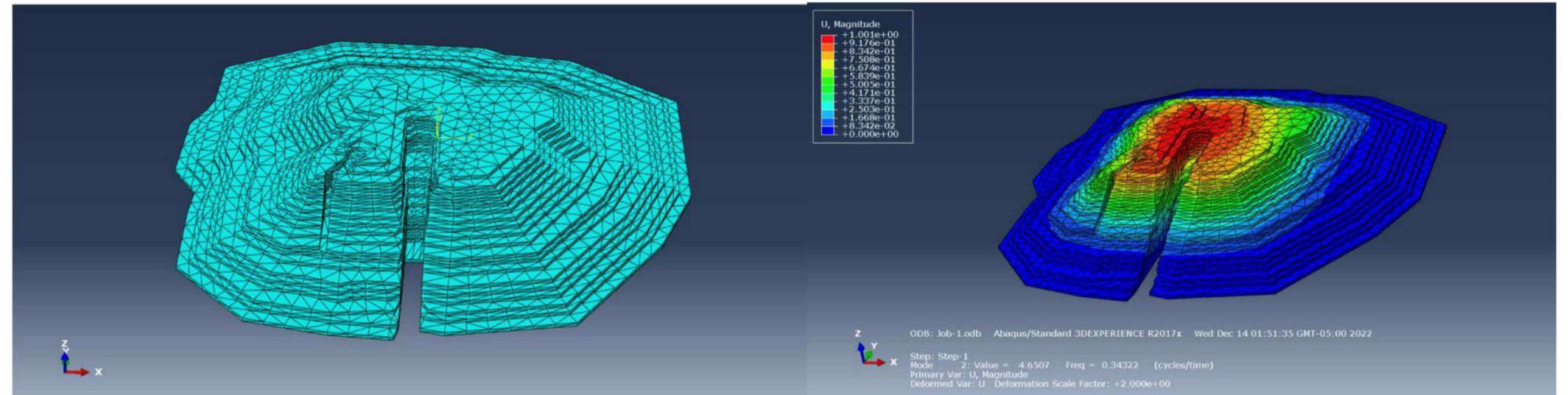
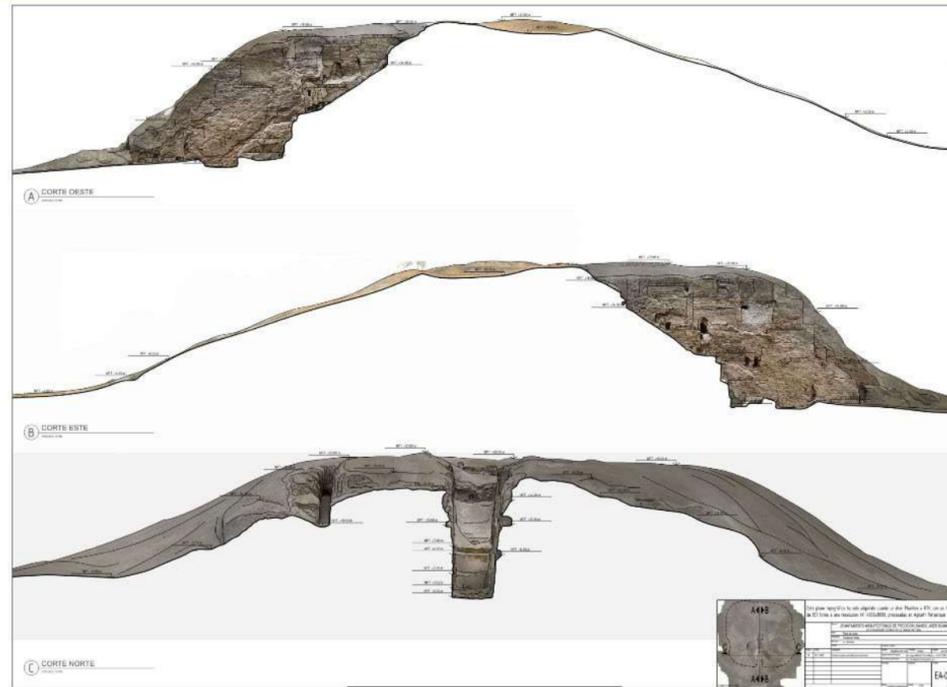


ELEVACIÓN (E-3)  
Esc. 1/50

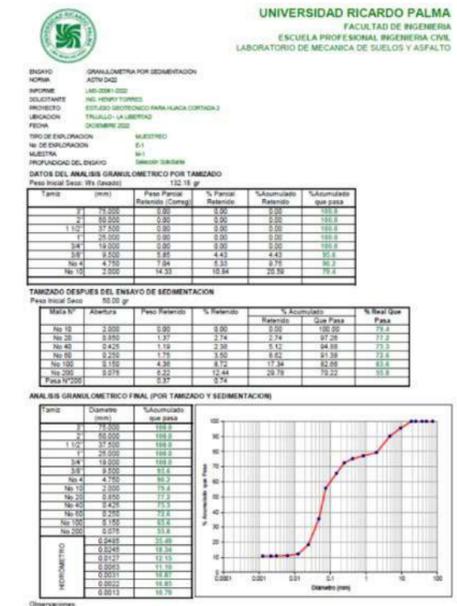
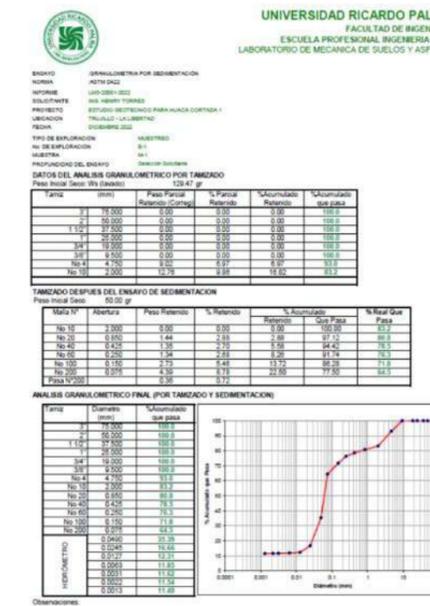


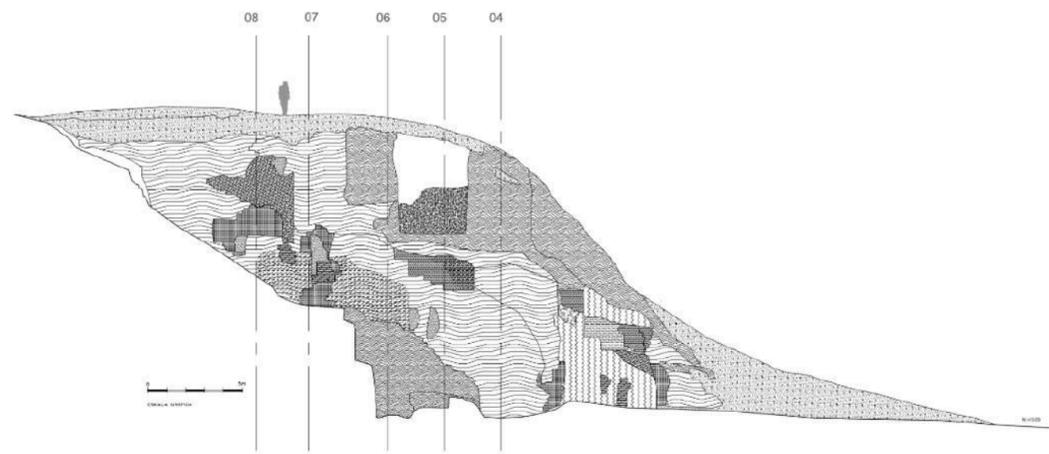
ISOMETRÍA  
Esc. 1/50





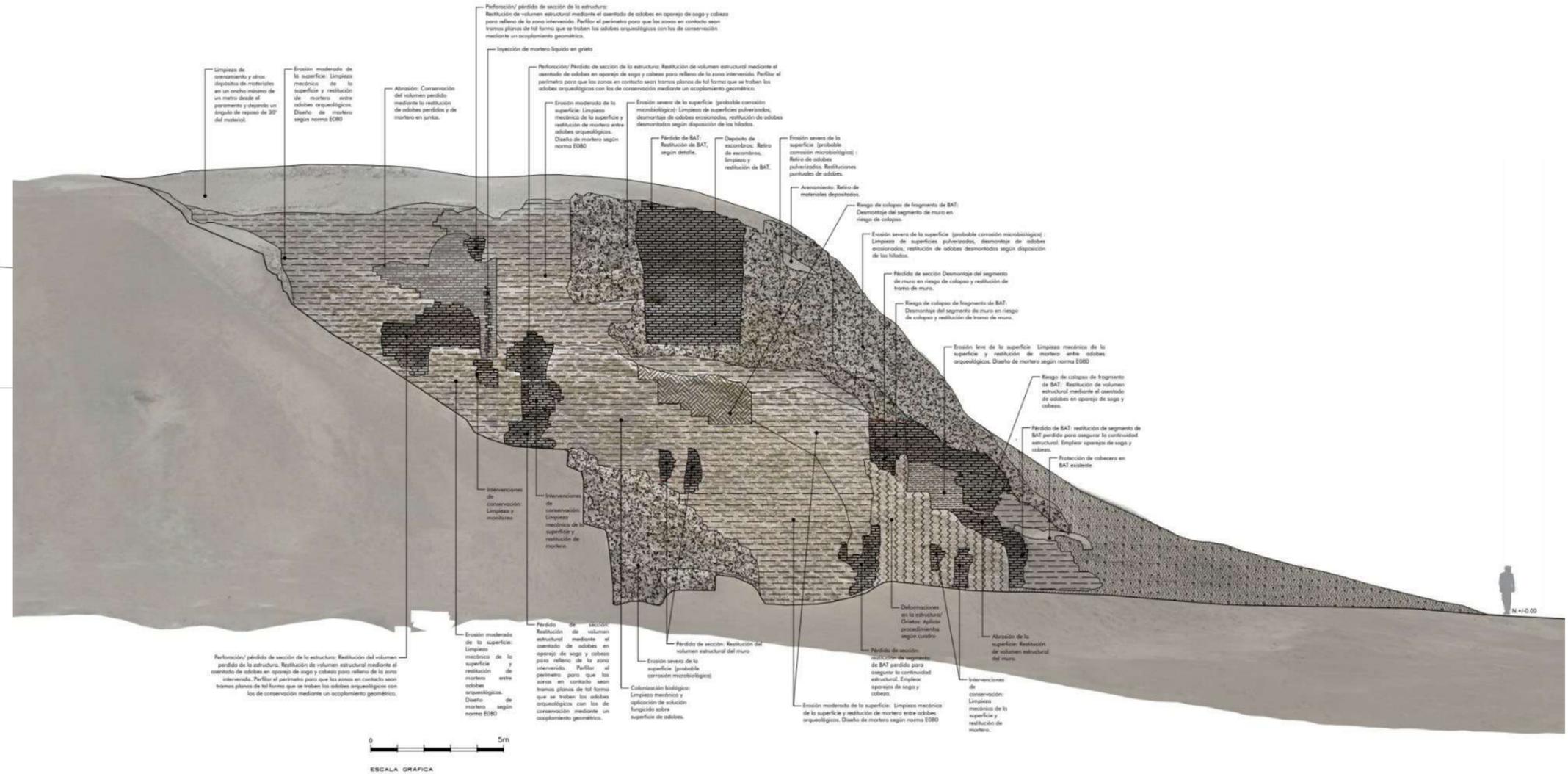
Muestra de la Huaca Cortada luego del ensayo de compresión libre no confinada. Fuente: Henry Torres.





Patología	Descripción	Simbología
1. Perforación	Perforación de mampostería	[Símbolo]
2. Pérdida de sección	Pérdida de sección de mampostería	[Símbolo]
3. Erosión leve de la superficie	Erosión leve de la superficie	[Símbolo]
4. Erosión moderada de la superficie	Erosión moderada de la superficie	[Símbolo]
5. Erosión severa de la superficie	Erosión severa de la superficie	[Símbolo]
6. Riego de colapso de fragmento de BAT	Riego de colapso de fragmento de BAT	[Símbolo]
7. Asentamiento	Asentamiento de mampostería	[Símbolo]
8. Depósito de escombros	Depósito de escombros	[Símbolo]
9. Abrasión	Abrasión de mampostería	[Símbolo]
10. Intervenciones de conservación	Intervenciones de conservación	[Símbolo]
11. Grutas	Grutas de mampostería	[Símbolo]
12. Pérdida de BAT	Pérdida de BAT	[Símbolo]
13. Deformaciones en la estructura	Deformaciones en la estructura	[Símbolo]
14. Colonización biológica	Colonización biológica	[Símbolo]

REGISTRO ESQUEMÁTICO DE PATOLOGÍAS - PARAMENTO ESTE



INTERVENCIONES - PARAMENTO ESTE

Intervención	Descripción	Simbología
1. Perforación	Restauración de mampostería	[Símbolo]
2. Pérdida de sección	Restauración de mampostería	[Símbolo]
3. Erosión leve de la superficie	Limpieza y otros procedimientos según EET	[Símbolo]
4. Erosión moderada de la superficie	Limpieza y otros procedimientos según EET	[Símbolo]
5. Erosión severa de la superficie	Limpieza y otros procedimientos según EET	[Símbolo]
6. Riego de colapso de fragmento de BAT	Restauración de BAT	[Símbolo]
7. Asentamiento	Limpieza y protección de cabezas	[Símbolo]
8. Depósito de escombros	Limpieza y restauración	[Símbolo]
9. Abrasión	Restauración puntual de mampostería y/o mortero	[Símbolo]
10. Intervenciones de conservación	Mantención y otros procedimientos	[Símbolo]
11. Grutas	Inyección de grutas de barro líquido	[Símbolo]
12. Pérdida de BAT	Restauración de BAT	[Símbolo]
13. Deformaciones en la estructura	Restauración puntual de mampostería y/o mortero, gruta de barro líquido	[Símbolo]
14. Colonización biológica	Limpieza y restauración de mortero	[Símbolo]

PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE LA HUACA CORTADA - COMPLEJO ARQUEOLÓGICO EL BRUJO	
Edificio: Huaca Cortada	Plano: Intervenciones - Paramento Este





EMPODERAR A LA  
COMUNIDAD



## La conservación de patrimonio prehispánico debe:

### Incluir:

- Participación diversa de la comunidad local
- Espacios de uso comunal
- Paisaje natural vinculado al patrimonio

### Ser:

- Multidisciplinar
- Interdisciplinar
- Científica
- Flexible al cambio

### Contribuir con:

- La educación y capacitación
- Divulgación de información accesible
- A crear ciudadanía

### Considerar:

- Prevención y monitoreo
- Uso de nuevas tecnologías
- Saberes de la comunidad local
- Condiciones climáticas

¿Por qué?







**EL  
BRUJO**  
COMPLEJO ARQUEOLÓGICO